

**XOSÉ ABAD** ( fotógrafo, realizador y productor).

## **FOTÓGRAFO PROFESIONAL:**

1979\_1996:

Foto-periodismo: agencias y medios de comunicación, fotografía artística, exposiciones individuales, fotografía publicitaria.

Algunas de las exposiciones de esta etapa:

**“CRISIS ECONÓMICA-CRISIS INDUSTRIAL”**

**“CHIAPAS”**

**“IMÁGENES DE LUZ Y ACEITE”**

1997\_2003

Premio “1º Certamen de Creación Fotográfica Luis Kasado”, entre otros.

Diversas obras adquiridas por la Xunta de Galicia, Municipio de Vigo, Deputación de A Coruña, Autoridade portuaria de A Coruña, Fundación 10 de Marzo.

Exposiciones en toda Galicia, Madrid, Barcelona, Suíza, Portugal, Córdoba, Elgóibar, Alemania, Nueva York, Nicaragua...

**“LAS MUJERES DEL MUNDO CARA A CARA”**

**“LA MEMORIA RECOBRADA”**

**“CONSTRUIR LA PAZ. CULTURA PARA LA PAZ”.**

**“EL ETERNO FEMININO”.**

**“TERRITORIO ASHÁNINKA”**

**“RETRATO-AUTORRETRATO”**

2003\_2006:

Impulsor de la web Fotógrafos Contra la Guerra:

**[www.fotografoscontralaguerra.net](http://www.fotografoscontralaguerra.net)**

Idea, organiza y dirige en 2005 y 2006 **“Revela, Foro Internacional de Fotorreportaje y Sociedad”** en itinerancia por las principales ciudades de Galicia.

Premio de amigos de la UNESCO “A Pardela” a la trayectoria profesional en la información y la imagen como compromiso solidario.

2007\_2008:

Exposición **“UNHA MAREA DE AMOR”**, organizada por el Centro de Planificación Familiar de A Coruña.

Exposición **“QUEN PUIDERA CONVOSCO VOAR”** (homenaje a Curros Enríquez)

2009:

Exposición individual **“(m)<sup>2</sup>”**, proyecto de autor a gran formato actualmente en itinerancia. Mención de honor por unanimidad del jurado en el certamen “Imaxe de Galicia” organizado por el Colegio Profesional de Periodistas de Galicia.

## **REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN:**

Desde su propia productora EAF Producciones, lleva a cabo múltiples proyectos entre los que se cuentan:

2009.- **(m)<sup>2</sup>** Xosé Abad (Idea y © Fotografías). Pieza documental que acompaña a la exposición del mismo título.

2007.- **ISAAC** Xosé Abad (Dir.). Dos nominaciones en los premios MESTRE MATEO (mejor documental y mejor montaje).

2006.- **Revela, II Foro Internacional de Foto-reportaje y Sociedad.** Xosé Abad (Idea y dirige).

2005.- **Revela, I Foro Internacional de Foto-reportaje y Sociedad.** Xosé Abad (Idea y dirige).

2004.- Premio **MESTRE MATEO 2004** a la mejor producción de publicidad (Spot de FADESA).

2002.- **ASHÁNINKAS, UN PUEBLO EN DEFENSA DE SU TERRITORIO** Xosé Abad (Prod.). Circuito por varias ciudades de España y

Latinoamérica en el contexto del festival de América Latina.

2001.- "Asháninkas, un pueblo en defensa de su territorio".

Seleccionado finalista en la 2ª muestra de Documentales de América Latina.

2001.- **MONTE ALÉN, PARAÍSO SALVADO** . Xosé Abad (Dir.).

Realización del documental para CRTVG.

**MEMORIA VIVA.** Producción y dirección de 20 piezas documentales de entrevistas de 30' de duración.

2000.- **MURGUÍA, INSTANTES DE UNA VIDA.** Producción y realización del documental.

**TERRITORIO ASHÁNINKA.**

Seleccionado en el 5º Festival Internacional de Documentales É TUDO VERDE en São Paulo (Brasil) 7-16 abril-00.

Seleccionado en el Festival Internacional de Cine de Medioambiente de Gavá, Barcelona.

Seleccionado en el Concurso de Creación Audiovisual de Navarra 2000.

**GUINEA, GUINEA** Producción y dirección en Guinea Ecuatorial .

1991.- Guión y Dirección del cortometraje "**Gris púrpura**" .

1990.- Foto-fija en el largometraje "**Urxá**", de Carlos Piñeiro y Alfredo G. Pinal.

1987.- Realización de cinco programas musicales emitidos por T.V.E. en Galicia.