

2009.- **(m)<sup>2</sup>** Pieza documental que acompaña a la exposición del mismo título.

2007.- **ISAAC** . Dos nominaciones en los premios MESTRE MATEO (mejor documental y mejor montaje).

2006.- **Revela, II Foro Internacional de Foto-reportaje y Sociedad.**

2005.- **Revela, I Foro Internacional de Foto-reportaje y Sociedad.**

2004.- Premio **MESTRE MATEO 2004** a la mejor producción de publicidad (Spot de FADESA).

2002.- **ASHÁNINKAS, UN PUEBLO EN DEFENSA DE SU TERRITORIO.** Circuito por varias ciudades de España y Latinoamérica en el contexto del festival de América Latina.

2001.- "Asháninkas, un pueblo en defensa de su territorio".

Seleccionado finalista en la 2ª muestra de Documentales de América Latina.

2001.- **MONTE ALÉN, PARAÍSO SALVADO** . Xosé Abad (Dir.). Realización del documental para CRTVG.

**MEMORIA VIVA.** Producción y dirección de 20 piezas documentales de entrevistas de 30' de duración.

2000.- **MURGUÍA, INSTANTES DE UNA VIDA.** Producción y realización del documental.

**TERRITORIO ASHÁNINKA.**

Seleccionado en el 5º Festival Internacional de Documentales É TUDO VERDE en São Paulo (Brasil)

Seleccionado en el Festival Internacional de Cine de Medioambiente de Gavá, Barcelona.

Seleccionado en el Concurso de Creación Audiovisual de Navarra 2000.

**GUINEA, GUINEA** Producción y dirección en Guinea Ecuatorial .

1991.- Guión y Dirección del cortometraje "**Gris púrpura**" .

1990.- Foto-fija en el largometraje "**Urxá**", de Carlos Piñeiro y Alfredo G. Pinal.

1987.- Realización de cinco programas musicales emitidos por T.V.E. en Galicia.